

Арія Мавки

з опери "Лісова пісня"

Larghetto *p comodo*

О, не жу-ри - ся за ті - - ло!

p comodo *simile*

4

Яс - ним вог-нем зас-ві - ти - лось во-но, віль - ни-ми іс-кра-ми вго -

7

- ру зле-ті - ло Лег - кий пух-кий по - пі-лець

10

ля - же вер-нув - ши-ся в рід - ну зем-ли - цю, вку - пі з во-до-ю там зро -

13

- стить вер-би - цю, ста - не по-чат-ком то-ді мій кі-нець.

16

mf a tempo

19

Piu mosso

p

Бу-дуть при-хо-ди-ти лю - ди, ра-до-щі й ту-гу нес-ти-муть ме -

22

ні, їм про-мов-ля-ти ду-ша

f

24

Tempo primo

мо-я бу-де, їм про-мов-ля-

mf

26

-ти ду-ша мо-я бу-де.

rit. *a tempo*

29

Я о-біз-ву-ся до них, до них

p

31

ше - лес - том ти - хим вер - бо - во - ї гіл - ки,

33

го - ло-сом ніж-ним тон-ео - ї со-піл - ки. Я їм то-ді про-спі

36

ва - - ю все, що для ме - не ти спі-вав,

Andante mosso

39

p

ще як на-про - вес - ні тут виг - ра - вав...

sf

41

Грай, ко - ха - ний, грай же, ко - ха - ний, бла - га - ю,

pp

44

rit. *allarg.* *a tempo*

грай же, ко - ха - ний, бла - га - ю!

mf *allarg.* *a tempo* *f*

47

dim.