

Арія Оксани

з опери "Бояриня"

Andantino

p *mf*

5 *mf dolce*

Та - кий чуд - ний, а сер - це так за - би - лось,

9

трем - тить, трем - тить, - мов пта - шеч - ка в силь - ці. Трем -

13

тять і б'єть - ся, не - на - че щось зля - ка - лось,

17

не - на - че щось зля - ка - лось.

21

Та - кий чуд - ний та - кий ме - ні нез - - вич - ний,

mf

25

в бо - - - яр - сько-му о - цю - - му вбран - ні, і

29

о - чі спов - не - ні жур - би. А сер - це трем-

33

тять, мов пта - шеч - ка в силъ - - ці. Не - на - че і са -

37

ма по - тра - пи ла в по -- лон о - чей за -

41

жу - ре-них йо - го... Десь там в мос - ко - ві - ї но -

45

ча - ми вер - би снять - ся. Хо - ті - ла бя вер -- бич - ко - ю ті -

49

Poco piu mosso

е - - ю ста - ти...

53

О, ле - - ле, що та - ке ка - жу!

56

mf il tempo precedente

А сер - день - ко так б'єть - - ся а сер - день - ко так

60

allarg.

б'єть - ся. Люб - лю, йо - го люб - лю.