

Арія Тетяни

з опери "У неділю рано"

Moderato mosso

p

Ду - бо - чку, здра-стуй, не пі-знав Тур-ки - ні?

Moderato mosso

p

4

mf

Пі - знав! Пі - знав! Чи я ща - сли - ва чи ні? Чи я ща - сли - ва

sf

mf

7

чи ні? Ти ко-жний раз у - се ме - не пи - та - єш... Лиш ти о -

p

10

dim.

дин ко - хан - ня на - ше зна - єш.

Allegretto sostenuto

dim.

p

14 *rit. mf a tempo*

Ми - на - є лі - то_ крас - не, о - сін - ні дні і - дуть. Лю-

rit. a tempo

19

бов мо - я не гас - не, і ма - ки все цві - туть. Я - кі хо - ро - ші_

24

дни - ни, як со - нце сві - тить нам! У

27

не - бі ні хма - ри - - ни, ще не гу - лять віт -

rit.

rit.

30 *a tempo* *f*

рам. На се - рці ра - дість ся - є, в со - ло - дкій мрі - ї ше- мить.

mf a tempo

35 *mf*

То ми - лий по - спі - ша - є, то ми - лий по - спі -

p

38

ша - - є, на ко - ні, як ві - тер, мчить.

mf

41

44

47 *molto rit.* ***mf*** *a tempo*

Ми - на - є лі - то кра - не, о - сін - ні дні і - дуть. Лю -

molto rit. ***p*** *a tempo*

52

бов мо - я не гас - не, і ма - ки все цві - туть. Ніх -

56

то, ні - хто не зна - є, лю - бов прий - шла, лю - бов! В ме -

60

rit. *a tempo* **f**

ні во - на спі - ва - є і знов, і знов, і знов! На

rit. **mf** *a tempo*

64

се - рці ра - дість ся - є, в со - ло - дкій мрі - ї ще - мить.

68

p **f**

То ми - лий по - спі - ша - - - є,

p **f**

70

p **mf**

то ми - лий по - спі - ша - - - є, то

p **mf**

73

ми - лий по-спі-ша - є на ко - ні, як ві - тер

rit.

77 **Piu animato**

мчить. На ко - ні, як ві - тер мчить, а...

f

80 *mf* **Pochissimo meno mosso**

Як ві - тер, як ві - тер, 3 - тер,

mf

rall.

85 **Allegro giocoso**

ах!

f