

Камерно-інструментальні твори В. Кирейка:

Композитор написав багато камерних творів для різних інструментів та вокальних ансамблів. Його камерна музика відзначається інтимністю, ліризмом та витонченістю.

В творах В. Кирейка для різних інструментів поєднуються епічне, драматичне та ліричне начала. При цьому відбувається збагачення відтінків лірики та емоції як експресії, що допомагає відтворити не тільки оточуючі події, але й духовне життя людини, її психологічний стан.

Каталогізація камерно-інструментальних творів та струнних квартетів:

Ор.85 – Фортепіанне тріо, 1976

Ор.118 – Тріо № 2 (для двох скрипок і ф-но), 1983

Ор.232 – Фортепіанний квінтет, 2004

Ор.275 – Фортепіанний квартет, 2011

Ор.73 – Струнний квартет № 1, 1973

Ор.97 – Струнний квартет № 2, 1978

Ор.137 – Струнний квартет № 3, 1988

Ор.137 – Струнний квартет № 4, 1988

Ор.278 – Струнний квартет № 5, 2011

Ор.279 – Струнний квартет № 6, 2011

@ кандидатка мистецтвознавства, професорка кафедри загального та спеціалізованого фортепіано НМАУ ім. П.І.Чайковського, заслужена діячка естрадного мистецтва України - І.В. Шестеренко