

В. Кирейко

Миши виграли уей Тіа

Для чоловічого хору і ф-но

Op. 180

Слова О. Чортковського

1996

Moderato festoso

Handwritten musical score for a male voice and piano piece. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The second system introduces the vocal melody with lyrics in Ukrainian. The third and fourth systems continue the vocal melody and piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like 'dim.' and 'mf'.

Lyrics (Ukrainian):

ке сніть в що кіч і в ую ро-гу. ку,
-гівсь-кий стар і хор-ка еспі-ка,
ке сніть, блага-ю вас, не сніть! Бла кит-но-тов-тний
журбє і ра-дієть, білє і мів. Чор-но-диль, мов пе-

стяг од-ни-ні над на-ми знов за-ма-йорить, над
 -кель-на світ-ка нам на-шу ни-чість ос-ві-тив, нам

на-ми знов за-ма-йорить. не спить! Чи-муйте по-лот-
 на-шу ни-чість ос-ві-тив. Зни-міть те пу-та здуш у-

-ни-ще! Не до-го він і-шов до нас кри-
 -до-гасе! аж пор-маз згін-еть-ся у-вись де

2-й гар-мат і по-жа-ру-ща, і кризь
 си. нво-нов-ий смх сво-до-ди з три-

биль же-ва-ти і од-раз, і кризь биль же-ва-ти і од-
 -зу- бим за-од-но зми-мсь, з три-зу- бим за-од-но зми-

-раз, і кризь биль же-ва-ти і од-раз, і кризь биль же-ва-ти і од-
 -зу- бим за-од-но зми-мсь, з три-зу- бим за-од-но зми-

Handwritten musical score for the first system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the melody.

Наш стел і три-зуб зо-ло-тий, не-сим же їх го

Handwritten musical score for the second system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the melody.

не-ре-мо-ти, до му-сим вигра-ти цей діч, до

Handwritten musical score for the third system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the melody. The word "rallent." is written above the melody.

му-сим вигра-ти цей діч!

1996

Handwritten musical score for the fourth system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the melody. The word "rallent." is written above the melody.

rallent.