

В. Нирейко
Мій Боже любий Op. 176
(1996)
Слова Ф. Мамченка

Moderato

C. *P* *mf*
A. Мій Бо-же мо-дуб, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць,
T. Мій Бо-же мо-дуб, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць,
B. Мій Бо-же мо-дуб, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць, зає-му-ниць,

Solo

dim Мій Бо-же мо-дуб, зає-му-ниць...
зає-му-ниць... *A...*
зає-му-ниць... *A...*
зає-му-ниць... *A...*

mf
Я не про-шу со-бі ба-гатства. Для ме-не го-ло-то-
... *mf* ... *mf* ... *mf* ...

о- сінній мет. Спа-си ме-не, ря-тує від рабс-тва,

mf
спа-си ме-не, ря-тує від рабс-тва.
mf
спа-си ме-не, ря-тує від рабс-тва.
mf
спа-си ме-не, ря-тує від рабс-тва.

a tempo
Мій бо-же мо-бий, зас-ту-пи єв-у буде-яку воз-
рабс-тва. А...
рабс-тва. А...

mf

-gam o-pi-ry. *mf* y- se vig-gam a: mi-no, roz-yu, zheset

za bi-ry i za me, v uo bi- pro, za bi-ry i za

me v uo bi-ro, ne vig-yu-ray-sa nas, ne vig-yu-

Handwritten musical score for three parts (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are in Ukrainian.

Soprano: -рай-ся нас, не від-сту-пись!

Alto: не від-чу-рай-ся нас, не від-сту-пись!

Tenor/Bass: (melody line)

Handwritten musical score for three parts (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are in Ukrainian.

Soprano: не від-чу-рай-ся нас, не від-сту-

Alto: не від-сту-

Tenor/Bass: не від-чу-рай-ся нас, не від-сту-

Handwritten musical score for three parts (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are in Ukrainian. A large section of the score is crossed out with a diagonal line.

Soprano: Мій Бо-же мо-їм

Alto: Мій Бо-же

Tenor/Bass: -пись, не від-сту-пись!

C. *zас-мь-сь...* Не-хай без-ли-гу я за-чи-ну,

A. *зас-* *мь-сь...* Не-хай без-ли-гу я за-чи-ну,

Solo *mf* *5 3 7*
Do ме-де, бо-же, при-губь-сь всім ко-ри-сь...

C. *A...*

A. *A...*

F. *A...*

B. *A...*

poco animando mf

p Мій Господи, Ра-туй-ся на-м! Спа-си-ть, за

mf

p

mf

mf

f rit. dim rall.

ke- i zas-my-nub, za ke-i, za ke i zas-my-

f rit. dim rall.

f rit. dim rall.

f rit. dim rall.

f rit. dim rall.

- nub.

Милъ Бо-же мо-дуй, зае-ту-мь.. Милъ Бо-же мо-дуй,

f rit. dim rall.

Милъ Бо-же мо-дуй, зае-ту-мь, зае-ту-

зае-ту-мь.. Милъ Бо-же мо-дуй, зае-ту-мь, зае-ту-

Handwritten musical score on three staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are written below the notes.

ff *rall. dim.*

-нуб, за-мь-нуб, за-мь-нуб

ff *dim.*

7996