

Ти прийди

Слова Янки Купали

оп 89

(Український текст В.Морданя)

муз.В.Кирейка

Andantino

Piano

p cantabile

3

3

The piano introduction consists of two staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is marked *p* and *cantabile*. It features a series of eighth and quarter notes, with a triplet of eighth notes in the final measure of the first system.

4

p

Ти прий - ди, прий - ди вес - но - ю,

4

p

Measures 4-6. The vocal line begins with a whole rest in measure 4, followed by a half note in measure 5 and a quarter note in measure 6. The piano accompaniment continues with eighth and quarter notes. Measure 6 ends with a double bar line and a key signature change to C major.

7

Piu mosso

квіт - ко - ю прий - ди, зац - ві - ти ме -

7

p 3 legato sempre

Measures 7-9. The tempo changes to *Piu mosso*. The vocal line has eighth notes in measure 7, a half note in measure 8, and a quarter note in measure 9. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in measure 9, marked *p* and *legato sempre*.

10

ні кра - со - ю, зац - ві - ти ме - ні кра - со - ю,

10

3

Measures 10-12. The vocal line continues with eighth notes in measure 10, a half note in measure 11, and a quarter note in measure 12. The piano accompaniment features multiple triplets of eighth notes throughout the system.

13 rit.e dim. a tempo

дум - ко - ю прий - ди.

13 rit.e dim. a tempo

Tempo-1

16

Ти прий - ди до ме - не лі - том,

16 rubato mf

19 Piu mosso

ко - ло - сом прий - ди, спі - вом жнив - ним

19

22 rit.

і при - ві - том, спі-вом жнив - ним і при - ві - том

22 rit.

25 a tempo dim.

дум - ку о - сві - ти.

25 dim.

28 Tempo-1

Ти прий - ди, прий - ди зи - мо - ю,

28 rubato p

mf

31 со - неч - ком прий - ди,

ди - вом каз - ко -

31 mf

rit.

34 ю - судь - бо - ю,

ди - вом каз - - - - ко - ю - судь - бо - ю

34 mf *rit.*

37 a tempo

дум - ку роз - бу - ди.

37 Piu mosso

a tempo

mf

40 *mf*

Ти прий - ди, прий - ди під о - сінь,

40 *mf*

43 3

зір - ко - ю прий - ди, в світ да - ле - кий

43

46

з шу - мом со - - - сен дум - - - ку по - ве -

46

48

ди, дум - ку по - ве - ди.

51

Ти прий-ди і на мо - ги - лу,

55

Piu mosso

квіт - ко - ю прий - ди, клен зе -

58

ле - - - ний, клен по - хи - - лий,

61 *f*

клен зе - ле - ний, клен

61 *f*

64 *mf* *rit.* *a tempo*

по - хи - лий ши - ро по - са - ди.

64 *mf* *rit.* *a tempo*

67 *mf*

ши - - - ро по - - - са -

67 *rit.*

70 *Andantino*

ди.

70 *f*